

Prova de conhecimentos históricos do processo seletivo 2020-2021

"(...) num momento em que os trabalhos mais inovadores eram cada vez mais marcados por uma abordagem que atravessava fronteiras e refazia o mapa de regiões de pesquisa, a nação continuava sendo a maior referência para quem trabalhava com os últimos dois séculos (mais ou menos) de história. Ao mesmo tempo, havia entre os teóricos do pós-colonialismo e dos estudos subalternos uma preocupação (...) em 'resgatar a história da nação'. A proposta não é a de negar a importância da nação, mas a de questionar a noção teleológica da nação como o descobrimento inevitável da história e da modernidade."

Barbara Weinstein, B. (2015). Pensando a história fora da nação: a historiografia da América Latina e o viés transnacional. Revista Eletrônica da ANPHLAC, (14), 13. <https://doi.org/10.46752/anphlac.14.2013.2331>

A partir deste excerto de B.Weinstein que aborda a produção historiográfica recente sobre a América Latina contemporânea, discuta as relações da produção do conhecimento histórico e os recortes espaciais como lugar de reflexão sobre o passado histórico. Escolha ao menos três textos da bibliografia indicada no edital para analisar e debater como a dimensão espacial, em suas múltiplas escalas, foi operacionalizada pelos autore/as escolhido/as por você.

Critérios de avaliação:

- compreensão do excerto citado e da proposta da questão;
- familiaridade com a bibliografia indicada para a prova;
- capacidade de articulação de textos e ideias;
- objetividade e clareza da argumentação e análise;
- qualidade da produção textual.